大阪フロイデニュース

Freude

vol.12-6 2019.1.9.wed

すてきな1年になりますように♡

大阪フロイデ合唱団　Tel 06-6358-2626
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
ホームページ http://www.osakafreude.com
メールアドレス info@osakafreude.com

あけましておめでとうございます♡

さあ♡輝くプッチーニ2019スタートです。カンツォーネの気分で行こう♡

12/26 練習メモ
譜よみしたところ

小節番号

男声 Gloria テトル P.35ページ 下段 2小節目 men まで (341)
バス P.36ページ 上段 3小節目 men まで (348)
女声 Gloria —— P.33ページ 上段のおわりまで (311まで)

男声は cum sancto〜 のフーガ突入♡ 女声はその前まで。

発音…P.31 17 からの発音を下記に書きます。ここまでの発音はニュースバックナンバーよれね!

17

Quoniam tu solus Sanctus, Dominus, altissimus

Quとoに分けずにQuo-

にごらてない

深く

「スイ」ですよ シでは ない!

テイです

Jesu Christe.

K たくさんまく

nの次にC(K)の発音のとき「ŋ」という発音記号となり 舌の根をくっつけた「n」 その舌をはがすように すると「k」の発音が出ます

lは上歯ぐらに 舌をつけて唇はアとて 発音します その舌をはいくとtに ないます。

これは「n」舌は上歯のウラ

フーガ

Cum Sancto Spiritu, in gloria Dei Patris. Amen

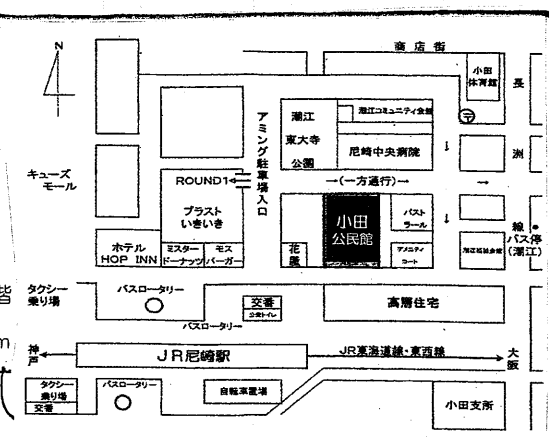
まく

これは「n」なので 舌は上歯のウラ

ウンビーロ

1/16(水) 18:30〜堀江アルテ
1/20(日) 13:15〜小田公民館
☆こんしんかいします☆
1/23(水) 18:30〜比花区民
1/30(水) 18:30〜堀江アルテ

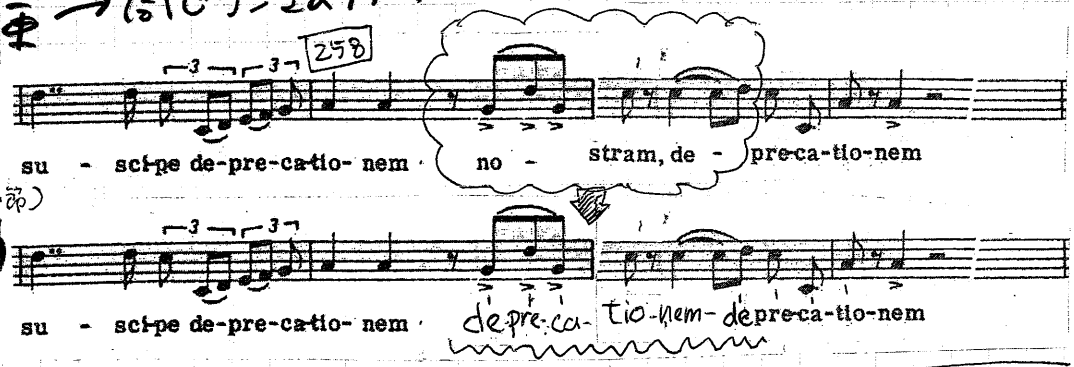
小田公民館
☎06-6495-3181
尼崎市潮江1丁目11
1-101
ラ・ヴェール尼崎1階
●JR尼崎駅
北出口から東へ約100m



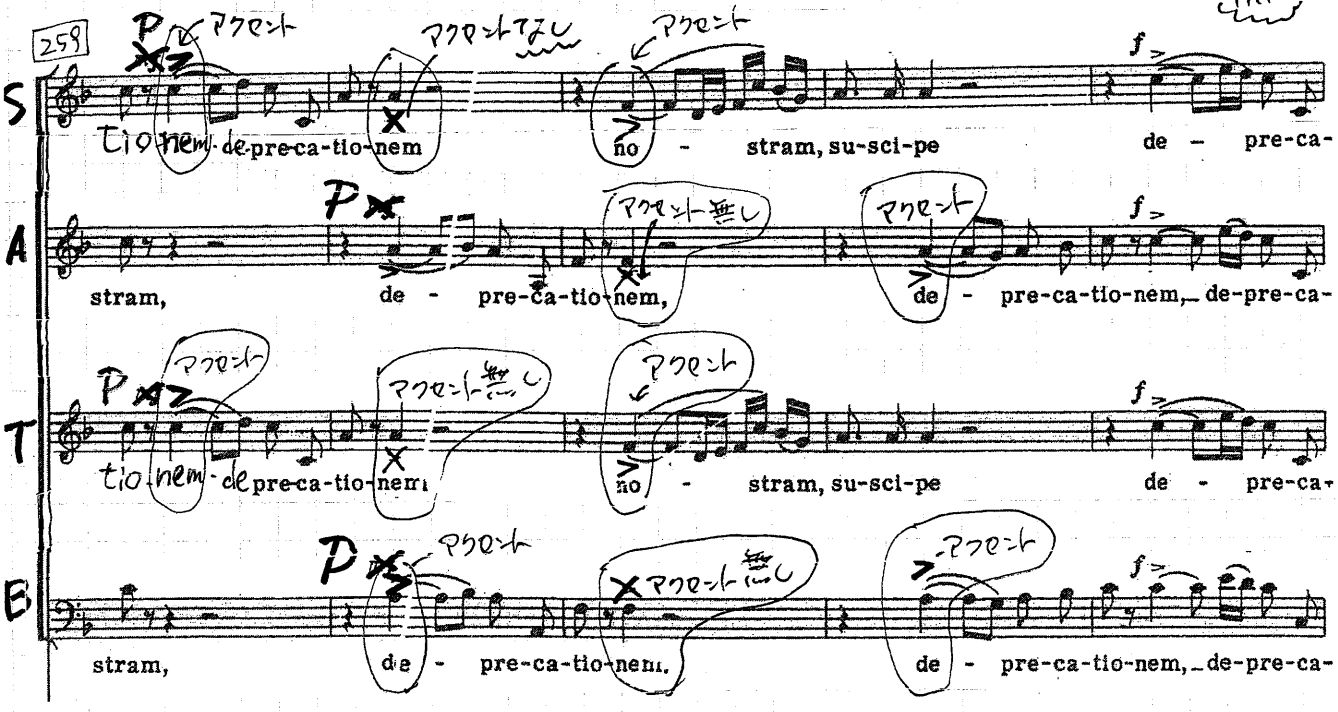
楽譜訂正

● コトバの変更 → 同じうごきのソプラノを12/5に変更しています合わせて下さい

テノール
P.29上段
16の7小節目～
(258小節)

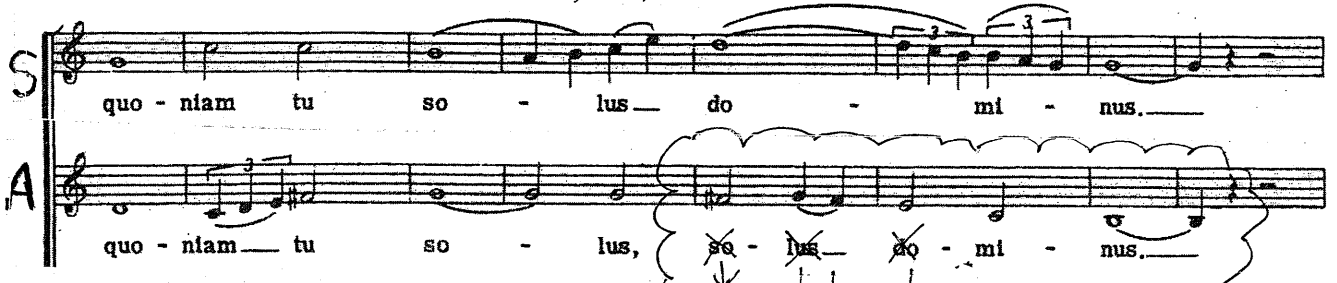


● 強弱の変更 P.29 下段 ・mfをPに。フレーズ頭はアクセント。フレーズおわりのアクセントは無し



● コトバの変更 アルト P.31 下段 → ソプラノのことばに合わせる

5小節目(285)



☆ ここは女声は「dominus」とうたって男声がSolus dominusとうたう